

国際ダンスワークショップ ショーネッド・ヒューズ青森プロジェクト2011



青森 / AOMORI

2011年 2月5日(土)14:00~

青森公立大学 国際芸術センター青森(ACAC)

〒030-0134 青森市合子沢字山崎152-6 Tel. 017-764-5200 <http://www.acac-aomori.jp/>
青森駅よりJRまたは市営バス約50分「青森公立大学・モヤヒルズ行き」乗車、「青森公立大学」下車。

Date: 5th, Feb 14:00~

Place: Aomori Contemporary Art Centre (ACAC) 152-6, Yamazaki Goshizawa, Aomori #030-0134

入場料 無料 (青森公立大学共催事業)

Admission Free (Co-organized with Aomori Public College)



横浜 / YOKOHAMA

国際舞台芸術ミーティング in 横浜 / TPAM in Yokohama 2011 TPAMショーケース参加作品

A Performing Arts Meeting in Yokohama / TPAM in Yokohama 2011 TPAM Showcase Entry

2011年 2月18日(金) - 20日(日)

18日(金) 19:30~ 19日(土) 1回目 13:30~ / 2回目 19:30~ 20日(日) 13:30~ (*プレゼンテーション)

BankART Studio NYK (3F)

〒231-0002 横浜市中区海岸通3-9 Tel. 045-663-2812 <http://www.bankart1929.com/>
横浜みなとみらい線「馬車道駅」6番出口「赤レンガ倉庫口」徒歩4分

February 18th 19:30~ / 19th 1st 13:30~ 2nd 19:30~ / 20th 13:30~ *presentation
Place: BankART Studio NYK (3F) 3-9, Kaigan-dori, Naka-ku, Yokohama #231-0002

入場料 前売り1,000円 / 当日1,200円 *20日プレゼンテーションは無料

Advance ¥1,000 / Door ¥1,200 *free for the presentation on 20th.



出演

[プログラムコンセプト、振付 Program Concept, Choreography]

ショーネッド・ヒューズ(ダンサー、振付家)

Sioned Huws / Dancer, Choreographer

1965年ウェールズ、バンゴール生まれ。83-86年ラバンセンターにてダンスを学ぶ。88-90年マース・カニングハムスタジオ(N.Y.)で学び、振付およびソロ活動を始める。国内外での振付、公演、アーティスト・イン・レジデンスでの作品制作に多数参加。現在、ロンドンを拠点に活動中。

[パフォーマー / 共同振付 Performers & Co-choreographers]

石川義野(津軽手踊り 石川流師範)

神村恵(ダンサー、振付家)

木村玲奈(ダンサー)

ハン・イシュ(パフォーマー、美術家)

Yoshiya Ishikawa / Tsugaru-teodori dancer, Ishikawa-ryu

Megumi Kamimura / Dancer, Choreographer

Reina Kimura / Dancer

Ishu Han / Performer, Visual artist

[演奏、歌 / Instrumental players and singer]

長谷川裕二(長谷川三絃会 会主)

長谷川裕宗(長谷川三絃会)

長谷川裕真(長谷川三絃会)

後藤清子(津軽民謡)

Yuji Hasegawa / Tsugaru-shamisen, President of Hasegawa Sangen-kai

Yuso Hasegawa / Tsugaru-shamisen, Hasegawa Sangen-kai

Yushin Hasegawa / Tsugaru-shamisen, Hasegawa Sangen-kai

Kiyoko Goto / Tsugaru-minyo singer

他、青森(ACAC)、東京(森下スタジオ)で開催したワークショップ参加者が出演します。

And participants of workshop in Aomori (ACAC) and Tokyo (Morishita Studio)

制作 / Producers

日沼禎子(ARTizanプログラムディレクター、国際芸術センター青森学芸員)

ジェームズ・タイソン(チャプター シアタープログラマー)

ケイト・ブリッジ(グリニッジ・ダンス アーティスティックプログラムマネージャー)

Teiko Hinuma / Program Director, ARTizan / Curator, Aomori Contemporary Art Centre

James Tyson / Theatre Programmer, Chapter

Kate Bridge / Artistic Program Manager, Greenwich Dance

お問合せ・お申込み / Inquiry and apply

ショーネッド・ヒューズ青森プロジェクト(担当: 日沼禎子)

sh.aomori.project@gmail.com Tel. 090-7934-5599

TPAM ショーケース
BankART Studio NYK (3F)
同時開催公演のお知らせ



同フロアで開催される下記公演をご覧になった方は、「ショーネッド・ヒューズ青森プロジェクト」を前売り料金でご入場いただくことができます。当日、会場受付にて各公演の半券をご提示ください。

■「A woman is a woman is a woman.」

出演: 指輪ホテル(演劇)、真珠子(美術家)、小林えりか(漫画家、作家)、おやつテーブル(ダンス)

日時 2月17日(木) 19:30~ 2月18日(金) 15:30~ 2月19日(土) 15:30~

2月20日(日) 17:30~ 料金 2,200円

■d'UOMO ex machina

「ようきひはよもぎのくにでようねれんそんなよもすゑよをみるゆめをみる」

日時 2月17日(木) 20:30*~ 2月18日(金) 20:30*~ 2月19日(土) 20:30~

2月20日(日) 20:30~ 2月21日(月) 20:00~ (*公開稽古) 料金 2,000円